

Les actions de post-traitement photo

Le post-traitement regroupe toutes les opérations réalisées sur informatique à l'issue de la prise de vue.





Le post-traitement photo

Quelles sont les actions concernées ?

- Transférer les photos sur son ordinateur en les renommant et en les classant
- Trier / Cataloguer / sélectionner (Editing)
- Développer les fichiers raw
- Partager sur papier ou sous forme électronique (mail, galerie web, réseaux sociaux...)
- Stocker et sauvegarder

Ces actions faites séquentiellement, se nomment « flux de travail » ou « workflow »

Elles peuvent être réalisées par un seul logiciel généraliste ou par plusieurs logiciels spécialisés

Le transfert des photos

- Cette opération consiste à transférer les photos de la carte mémoire de l'appareil photo vers le disque dur du PC / Mac.
 - Selon les appareils photo, elle peut être effectuée de différentes manières
 - par insertion de la carte mémoire dans le PC
 - par branchement d'un câble USB entre l'appareil photo et le PC
 - par le réseau WIFI ou bluetooth
 - La copie peut être effectuée par le gestionnaire de fichiers (glisser-déposer) ou par une application (exemple Lightroom).
 - L'utilisation d'une application permet généralement une automatisation du processus de copie, création de l'arborescence de dossiers et de renommage automatique des fichiers
- ➡ Ne pas effacer tout de suite sa carte mémoire afin de pallier une éventuelle erreur de transfert

Le classement

- Avant de lancer le transfert des photos sur le PC, il faut réfléchir à l'organisation des fichiers sur son disque dur.
- La base reste généralement une organisation par dossiers et sous dossiers.
 - L'arborescence des dossiers sur le disque dur est extrêmement importante pour s'y retrouver.
 - Elle est indépendante du système d'exploitation (Windows, macOS, Linux) et des logiciels de gestion d'images. Cela implique que vous allez pouvoir la conserver longtemps.
 - Éviter les arborescences trop complexes
 - 3 ou 4 niveaux sont généralement suffisants

Le classement

Voici un exemple de classement par dossiers:

Images

2017

2018

2018-02-20 sujet 1

Raw (*fichiers bruts*)

Imprimable (*fichiers jpeg plein format, Adobe RGB, compression 90%*)

Numerique (*fichiers jpeg format réduit 4K; sRGB, compression 85%*)

2018-02-25 sujet 2

Raw

Imprimable

Numerique

2019

2019-01-12 sujet 3

Raw

Imprimable

Numerique

Renommage des fichiers

- L'objectif principal est d'éviter les doublons de fichiers.
- Il est préférable d'activer la numérotation séquentielle de l'appareil photo ce qui permet de poursuivre la numérotation même en cas de changement de carte mémoire.
- la numérotation se fait en général sur 4 digits, c'est à dire qu'à la 9999ème photo, on remet le compteur à 0.
- En renommant ses photos et en y intégrant la date EXIF, il n'y a plus de doublon possible.

exemple DSC4256.nef → MPI-2015-12-20-DSC4256.nef

Exemple d'applications pour renommer des photos :

- *Namexif sous windows,*
- *Exifrenamer sur mac*
- *Rapid Photo Downloader sous Linux*

Tri / Catalogage

Tri : *Permet de sélectionner les photos à développer et de détruire les autres.*

- Les logiciels permettent généralement de mettre des labels de couleurs ou des notes permettant de visualiser les photos à développer, celles à supprimer et celles à mettre en attente
- Plusieurs passes à des moments différents peuvent être nécessaires pour bien trier les photos à développer

Catalogage : *Il va permettre de rechercher et d'afficher des photos selon différents critères : dossiers, note, date, lieu, nom d'une personne ...*

- Le catalogage est généralement réalisé par le logiciel de développement en insérant dans les fichiers jpeg :
 - des étoiles aux photos,
 - des mots clés

« Ces éléments sont stockés dans les données EXIF / IPTC des fichiers jpeg ou Raw »

Développement photo

- **Développement Raw** : Réglage global à l'image en jouant sur des curseurs :
 - exposition
 - Balance des blancs,
 - contraste, luminosité, saturation,
 - vibrance,
 - accentuation de la netteté,
 - réduction de bruit,
 - correction des objectifs
 - passage en noir et blanc,
 - recadrage, redressement de perspectives...
- **Retouche locale** : Modification d'une partie de l'image :
 - Réglages différents sur 2 zones de l'image (ex. ciel et sol)
 - Mettre en valeur un sujet en modifiant la luminosité sur celui-ci
 - Suppression d'un détail gênant (tâche capteur, câble électrique)
 - Retouche beauté (yeux, dents, peau)

Partage sous forme électronique

Les logiciels de développement offrent généralement plusieurs possibilités :

- Exportation en jpeg, png, tiff, pdf... pour stockage sur le PC / Mac
 - sauf cas particuliers, l'exportation en jpeg est à privilégier.
 - Lors de l'export, les logiciels permettent le choix :
 - de la définition des images (nb de pixels en largeur et en hauteur),
 - du taux de compression (niveau de qualité)
 - de la résolution (nb de dpi pour l'impression).
- Exportation directe vers des réseaux sociaux ou des galeries web de type Facebook, Flickr, 500Px...



Partage sur papier

Impression 3 possibilités :

- directement depuis le logiciel de développement
- Export en jpeg depuis le logiciel de développement puis impression par le gestionnaire d'impression du PC / Mac
- Export en jpeg sur l'ordinateur puis transfert vers le site web d'un labo photo en ligne

Stockage et sauvegarde

Les jpeg exportés sont généralement stockés sur le disque dur du PC / Mac

Quels sont les risques?

- **les risques liés au support:** panne du disque dur, "crashes" d'ordinateur, surtension du réseau électrique...
- **les risques liés au lieu de stockage :** incendie, vol, inondation...

Quelles solutions?

- Doubler vos photos sur 2 supports différents
- Stocker le second support de stockage dans un 2ème lieu

Stockage et sauvegarde

Les solutions à privilégier :

- Le disque dur externe usb : faible coût, grande capacité, possibilité d'automatiser les sauvegardes mais difficile à mettre dans un lieu différent sans espacer les sauvegardes
- Le serveur de fichiers avec redondance de disques : coût moyen, grande fiabilité, automatisation possible, mise en place un peu complexe, administration du serveur nécessaire, serveur à installer dans un lieu différent de son PC et avec une bonne connexion Internet.
- Les services en ligne style Dropbox : faible coût, grande fiabilité de sauvegarde, fonctionnement automatisé et totalement transparent pour l'utilisateur, accès permanent à ses photos depuis différents supports (téléphone, tablettes...)