

S'y retrouver dans la jungle des cartes mémoire

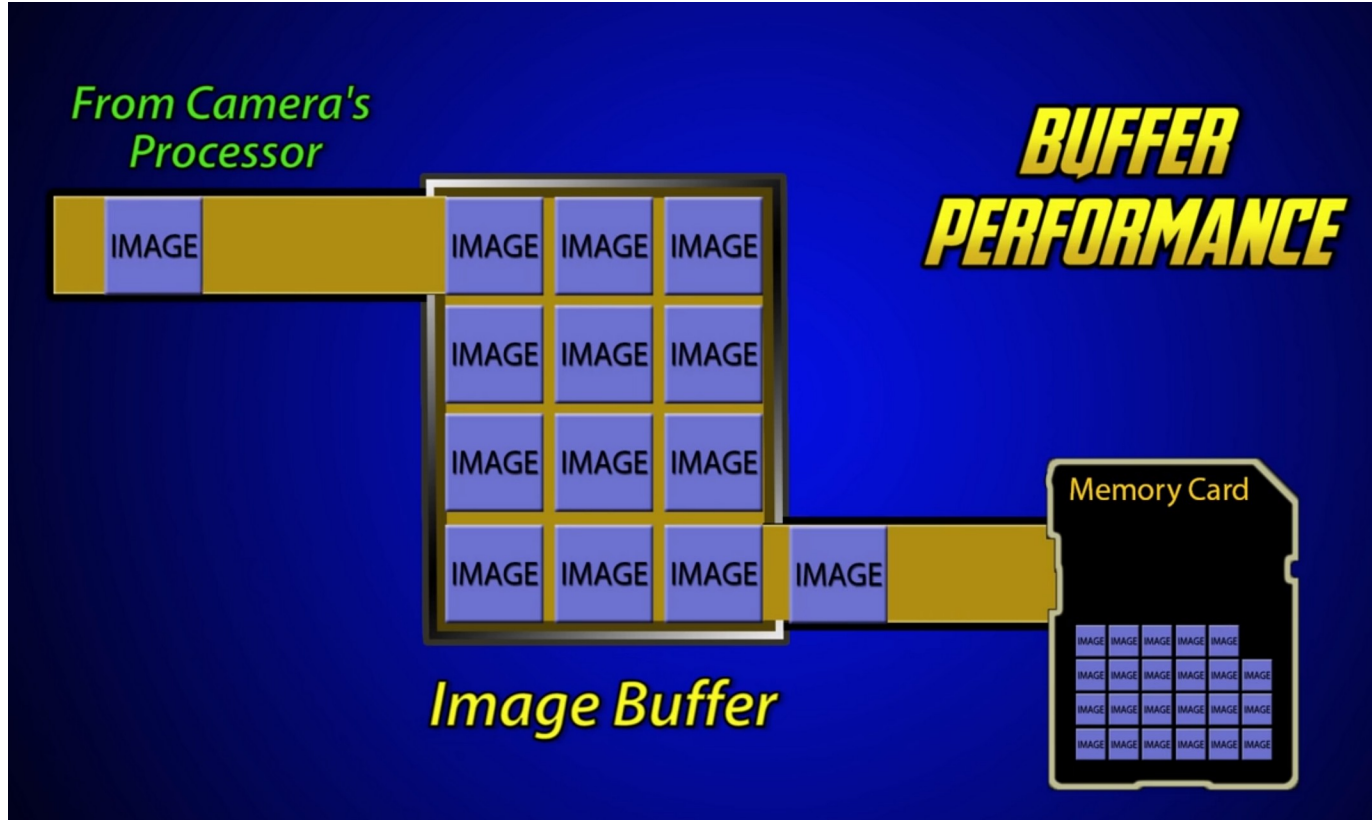




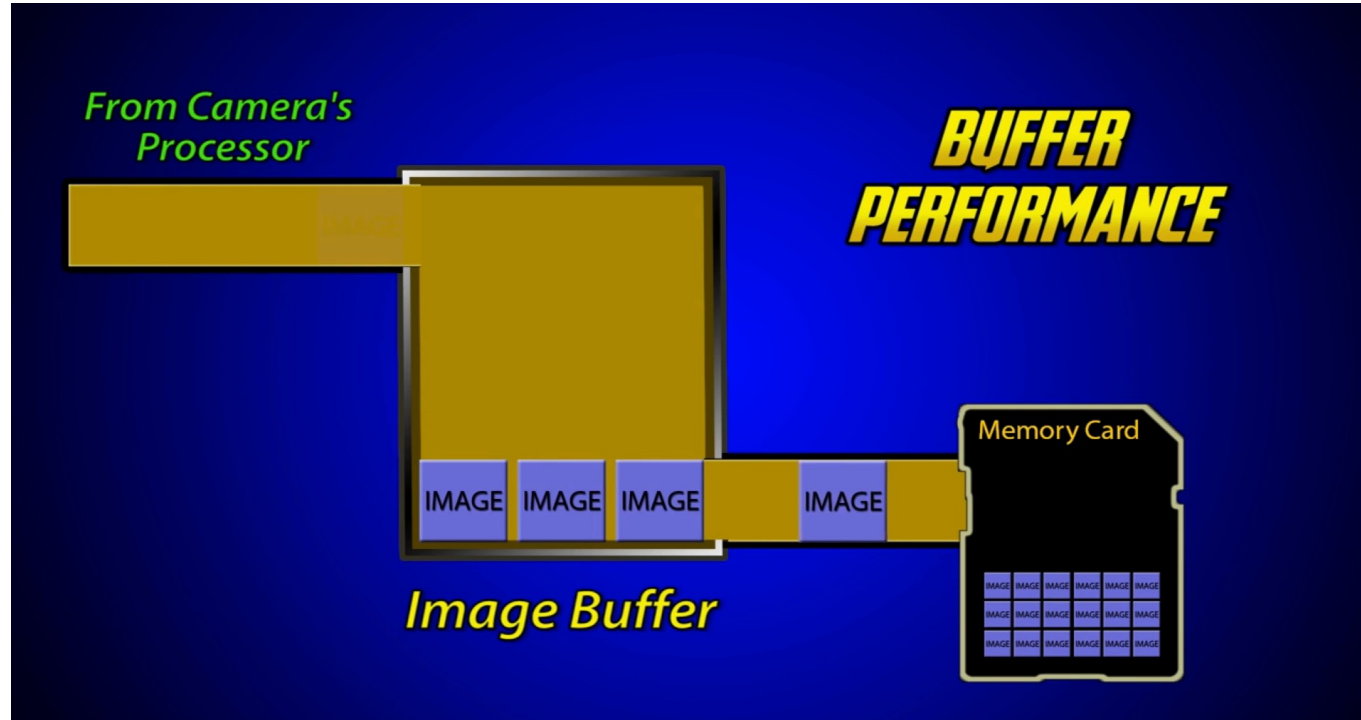
Sommaire

- Processus d'enregistrement d'une photo
- Les différents formats de cartes
- Savoir interpréter les différents sigles
- Choisir sa carte mémoire

3

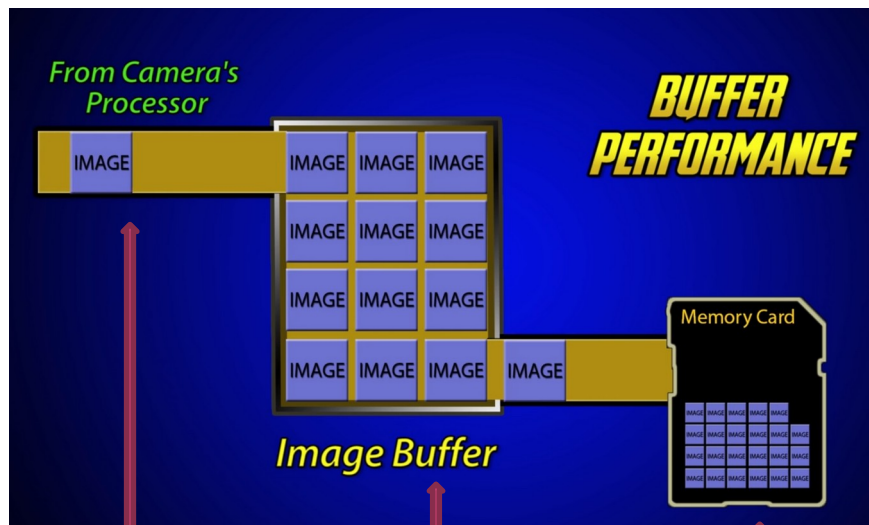


Processus d'enregistrement



Fonctionnement

La rapidité d'un appareil dépend de 3 critères :



La vitesse du
processeur
de l'appareil

La taille du
buffer et des
images

La vitesse
d'écriture de
la carte et
son interface
avec le buffer

Les différents formats de cartes

- Les cartes SD et Micro SD
- Les cartes XQD, CFast et CF Express

La très grande majorité des appareils utilisent des cartes SD qui sont, aujourd'hui, le standard du marché.

Les appareils photo peuvent avoir soit un seul slot mémoire soit 2 slots qui peuvent être identiques ou de formats différents.

Les cartes SD et micro SD

2 formats physiques différents :

- Micro SD largement utilisé sur les téléphones
- SD très utilisé dans les appareils photo

Des adaptateurs permettent d'utiliser une carte micro SD dans un slot SD



Les capacités de stockage des cartes SD

Il existe 4 catégories de capacité

- SD inférieur à 2 Go
- SDHC (High Capacity) de 4 à 32 Go
- SDXC (eXtended Capacity) de 32 Go à 2 To
- SDUC (Ultra Capacity) de 2 à 128 To (futur)



La jungle des classes de vitesse

4 sigles différents qui indiquent tous la même indication qui est le débit minimum garanti en écriture.

- C plus un nombre pair : C2 (2 Mo/s) à C 10 (10Mo/s)
- U plus un nombre impair : U1 (10 Mo/s) à U3 (30 Mo/s)
- V plus 2 chiffres : V6 (6Mo/s) à V90 (90Mo/s)
- un nombre plus X (X= 150Ko/s)



L'interface des cartes SD

Il existe 6 types de bus qui permettent la communication avec l'appareil et qui ont un impact important sur la vitesse d'écriture de la carte

- Default speed jusqu'à 12,5 Mo/s
- High speed jusqu'à 25 Mo/s
- UHS I
 - Une seule rangée de connecteur
 - minimum 50Mo/s en écriture et 104Mo/s en lecture
- UHS II
 - 2 rangées de connecteurs
 - minimum 156 Mo/s en écriture et 312 Mo/s en lecture
- UHS III
 - minimum 312 Mo/s en écriture et 624 Mo/s en lecture
- SD Express (futur)
 - jusqu'à 3,9 To/s



Attention : une carte UHS II utilisé sur un appareil photo supportant uniquement la norme UHS I n'amènera pas d'augmentation de performance

2 cartes SD très recommandables

Le haut de gamme Sony Tough série G à prix élevé

Carte mémoire SD **SONY SD TOUGH 64GB PROFESSIONAL UHS-II**



Vendu et expédié par Villatech

129,00€

Dont 0,01 € d'éco-part. DEEE

Dont 3,84 € de redevance copie privée

État : neuf

En stock

Livraison à partir de 4,00 €

[Voir toutes les options de livraison](#)

[AJOUTER AU PANIER](#)

Villatech

★ 4.67

- Livraison par Chronopost en France métropolitaine (hors Corse) et Monaco. Colis remis contre signature.
- Expédition sous 4 jours, livraison sous 4 à 5 jours ouvrés.
- Produit neuf - Garantie fabricant nationale.
- Service Clients dédié au 0 800 940 864 (numéro gratuit) du lundi au vendredi (9h-12/14h-18h)

Les offres des vendeurs partenaires

7 Neufs dès **129,00 €**

[Ajouter au comparateur](#)

[Ajouter à ma liste d'envies](#)



Les points forts :

- Capacité de 64 Go
- Carte SD
- Vitesse d'écriture: 299 Mo/s
- Vitesse lecture: 300 Mo/s

[Voir toutes les caractéristiques](#)

Le meilleur rapport qualité / prix du moment (promo site manfroffo)

Carte mémoire SDXC Professional 64GB UHS-II, V90, U3 280MB/s



MANPROSDI4 ★★★★★ 4.5 (40)

- 280 MB/s en lecture
- 250 MB/s en écriture
- V90 – 200X – UHS II
- Résistance aux impacts jusqu'à 20 kg de force
- Température de fonctionnement : entre -25°C et 85°C

€49,99 €89,99

Disponible

[AJOUTER AU PANIER](#)

[Caractéristiques](#)

Caractéristiques

0) de Manfrotto associant résistance, fiabilité et performances inégalées. Conçues pour les essais rapides pour des modes de shooting exigeants, les cartes SD Professional permettent de

[Voir Plus](#)

Téléchargements

1 downloadable documents

Poids
0.02 kg

Video Speed Class Rating
V90

Read Speed
280 MB/s

Ultra High Speed
Version 2

Write Speed
250 MB/s

[Caractéristiques](#)
[Liste complète](#)

Les cartes CFast et XQD

Plutôt réservé aux appareils haut de gamme et Pro.
Ces 2 formats sont issus des cartes Compact Flash qui sont en perte de vitesse.

- Les cartes CFast (poussé par Canon) permettent des vitesses allant jusqu'à 600Mo/s
- Les cartes XQD (poussé par Sony et Nikon) peuvent aller jusqu'à 1To/s et 2To de stockage



36.4mm x 42.8 x 3.3



38,5mm x 29,6 x 3,8

Les cartes CFexpress



Ces cartes vont progressivement remplacées les Cfast et XQD.

- Elles sont déclinées en 3 tailles physiques différentes mais elles partagent la même interface physique et électrique
 - Type A (20 x 28 x 2,8 mm) avec des débits allant jusqu'à 1 Go/s
 - Type B (38,5 x 29,8 x 3,8 mm identique au format XQD) avec des débits de 2 Go/s
 - Type C (54 x 74 x 4,8 mm) avec des débits de 4 Go/s

Ces cartes commencent à apparaître sur des hybrides haut de gamme (ex: Canon EOS R5)

Attention, les tarifs de ces cartes s'échelonnent de 200 à 800€ !!!

Choisir ses cartes mémoire

- Analyser vos besoins
 - utilisation occasionnelle ou intensive
 - type de photos : paysage vs photos d'actions prises en rafale
 - format des photos : jpeg ou raw
 - vidéo 4k et plus
- Bien lire les caractéristiques et les performances de votre appareil et les cartes conseillées par le fabricant
- La vitesse d'écriture de la carte et sa fiabilité sont les critères le plus importants dans le choix d'une carte.

La carte mémoire est un élément critique de votre appareil. Après avoir investi quelques centaines ou milliers d'euros dans un appareil, il ne faut pas hésiter à investir quelques dizaines d'euros de plus pour une carte performante et fiable.

Merci de votre attention